

Werkverzeichnis Peter Fuchs

Schriften – Audioaufnahmen – Videoaufnahmen

Quelle: https://www.zotero.org/groups/4843891/peter_fuchs_systemtheorie/library

Zusammengestellt am 19.01.2024

von: www.peter-fuchs-archiv.de

Inhalt

1. Monografien.....	2
2. Sammelwerke und Aufsätze	4
3. Beiträge in Zeitschriften	16
4. Beiträge in Zeitungen	20
5. Manuskripte.....	24
6. Online-Publikationen.....	25
7. Interviews mit Peter Fuchs	26
8. Ton- und Filmdokumente	27

1. Monografien

- 1.1. Fuchs, Peter. 1992a. *Die Erreichbarkeit der Gesellschaft: zur Konstruktion und Imagination gesellschaftlicher Einheit*. 1. Aufl. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- 1.2. Fuchs, Peter. 1992b. *Niklas Luhmann, beobachtet: eine Einführung in die Systemtheorie*. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- 1.3. Fuchs, Peter. 1993. *Moderne Kommunikation: zur Theorie des operativen Displacements*. 1. Aufl. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- 1.4. Fuchs, Peter. 1995. *Westöstlicher Divan: Zweischneidige Beobachtungen*. Erstausgabe Edition. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag.
- 1.5. Fuchs, Peter. 1997. *Das seltsame Problem der Weltgesellschaft: Eine Neubrandenburger Vorlesung*. 1997. Aufl. Opladen: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- 1.6. Fuchs, Peter. 1998. *Das Unbewußte in Psychoanalyse und Systemtheorie: die Herrschaft der Verlautbarung und die Erreichbarkeit des Bewußtseins*. Suhrkamp.
- 1.7. Fuchs, Peter. 1999a. *Intervention und Erfahrung*. Originalausg., 1. Aufl. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- 1.8. Fuchs, Peter. 1999b. *Liebe, Sex und solche Sachen: Zur Konstruktion moderner Intimsysteme*. 1. Aufl. Herbert von Halem Verlag.
- 1.9. Fuchs, Peter. 2001a. *Das Weltbildhaus und die Siebensachen der Moderne: Sozialphilosophische Vorlesungen*. 1. Aufl. Konstanz: UVK.
- 1.10. Fuchs, Peter. 2001b. *Die Metapher des Systems: Studien zu der allgemein leitenden Frage, wie sich der Tänzer vom Tanz unterscheiden lasse*. 1. Aufl. Weilerswist: Velbrück Wissenschaft.
- 1.11. Fuchs, Peter. 2003. *Der Eigen-Sinn des Bewußtseins: Die Person - die Psyche - die Signatur*. 1. Aufl. Bielefeld: transcript.
- 1.12. Fuchs, Peter. 2004a. *Das System »Terror«: Versuch über eine kommunikative Eskalation der Moderne*. 1. Aufl. Bielefeld: transcript.
- 1.13. Fuchs, Peter. 2004b. *Der Sinn der Beobachtung: Begriffliche Untersuchungen*. 1. Aufl. Weilerswist: Velbrück.
- 1.14. Fuchs, Peter. 2005. *Die Psyche: Studien zur Innenwelt der Außenwelt der Innenwelt*. 1. Aufl. Weilerswist: Velbrück.
- 1.15. Fuchs, Peter. 2007. *Das Maß aller Dinge: Eine Abhandlung zur Metaphysik des Menschen*. 1., Edition. Weilerswist: Velbrück.
- 1.16. Fuchs, Peter. 2010a. *Das System SELBST: Eine Studie zur Frage: Wer liebt wen, wenn jemand sagt: „Ich liebe Dich!“?* 1. Aufl. Weilerswist: Velbrück Wissenschaft.
- 1.17. Fuchs, Peter. 2010b. *Diabolische Perspektiven: Vorlesungen zu Ethik und Beratung*. 1., Edition. Berlin: LIT.

- 1.18. Fuchs, Peter. 2012. *Der Papst und der Fuchs: Eine fabelhaft unaufgeregte Unterhaltung*. 1., Edition. Weilerswist: Velbrück.
- 1.19. Fuchs, Peter. 2013. *Digitalität als Mythologem der Moderne*. 1. Aufl. Ripperger & Kremers Verlag.
- 1.20. Fuchs, Peter. 2014. *Die Psyche und die harte Welt der Organisation. Gespräche über einen blinden Fleck der Psychotherapie*. Berlin Münster: Lit Verlag.
- 1.21. Fuchs, Peter. 2015. *DAS Sinnsystem: Prospekt einer sehr allgemeinen Theorie*. 1. Ausgabe 2015 Edition. Weilerswist: Velbrück.
- 1.22. Fuchs, Peter. 2016a. *Der Fuß des Leuchtturms liegt im Dunkeln: Eine ernsthafte Studie zu Sinn und Sinnlosigkeit*. 12016. Aufl. Weilerswist: Velbrück.
- 1.23. Fuchs, Peter. 2016b. *Die seltsame Geschichte von Anna und Clara und Thankyou und von PLEASE, dem Herrn der Schießlagen: Eine spannende Abenteuergeschichte für Kinder und Erwachsene*. Weilerswist-Metternicht: Barton Verlag.
- 1.24. Fuchs, Peter, und Ernst Donner. 2011. *Die Verwaltung der vagen Dinge: Gespräche zur Zukunft der Psychotherapie*. 1. Aufl. Heidelberg: Carl-Auer-Systeme-Verl.
- 1.25. Fuchs, Peter, Hannah-Sophie Fuchs, und Marie-Christin Fuchs. 2018. *Systemerien. Tagweise*. Weilerswist: Velbrück.
- 1.26. Fuchs, Peter, und Markus Heidingsfelder. 2021. *Die Lehre vom Saint Délire: Konversation über den Sinn von Wahn*. 1. Aufl. Weilerswist: Velbrück.
- 1.27. Fuchs, Peter, Markus Heidingsfelder, und Maren Lehmann. 2005. *Das Gehirn ist genauso doof wie die Milz*. 1. Aufl. Weilerswist: Velbrück Wissenschaft.
- 1.28. Fuchs, Peter, und Uli Reiter. 2014. *Hagazussa. HeckenSichten: Schirling und Balustrade*. 1., verb. Aufl. Berlin: Kulturverlag Kadmos.
- 1.29. Fuchs, Peter, R.H. Geller, und U. Hanke. 1994. *Der Turm. Die Stadt. Die Kunst. Zu Problemen der kulturellen und künstlerischen Selbstorganisation auf kommunaler Ebene. Ein Studierbuch*. FU-Hagen.
- 1.30. Fuchs, Peter, und Ferdinand Schmatz. 1997. „Lieber Herr Fuchs, lieber Herr Schmatz!“: *eine Korrespondenz zwischen Dichtung und Systemtheorie*. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- 1.31. Fuchs, Peter, und Ludger de Wendt. 2016. *Jugend und Gewalt Ein gerade nicht k(r)ampfbereites Gespräch zu Möglichkeit und Unmöglichkeit von Intervention*. Neopubli GmbH.
- 1.32. Fuchs, Peter, und Michael Wörz. 2004. *Die Reise nach Wladiwostok: Eine Systemtheoretische Exkursion*. 1., Aufl. Weil der Stadt: mwb.

2. Sammelwerke und Aufsätze

- 2.1. Fuchs, Peter. 1987. „Vom Zeitzauber der Musik, Eine Diskussionsanregung“. S. 214–37 in *Theorie als Passion*, herausgegeben von D. Baecker. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- 2.2. Fuchs, Peter. 1989a. „Vom schweigenden Aufflug ins Abstrakte: Zur Ausdifferenzierung der modernen Lyrik“. S. 138–77 in *Reden und Schweigen*. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag.
- 2.3. Fuchs, Peter. 1989b. „Vom Zweitlosen: Paradoxe Kommunikation im Zen-Buddhismus“. S. 46–69 in *Reden und Schweigen*. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag.
- 2.4. Fuchs, Peter. 1989c. „Von der Beobachtung des Unbeobachtbaren: Ist Mystik ein Fall von Inkommunikabilität?“ S. 70–100 in *Reden und Schweigen*. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag.
- 2.5. Fuchs, Peter. 1992a. „Die moderne Beobachtung kommunikativer Ereignisse. Eine heuristische Vorbereitung.“ S. 111–28 in *Zeit des Ereignisses - Ende der Geschichte?*, herausgegeben von F. Balke, E. Mechoulan, und B. Wagner. München: Fink.
- 2.6. Fuchs, Peter. 1992b. „Frühförderung und Kommunikation, ein Essay“. S. 208–18 in *Frühförderung. Zwischen passionierter Praxis und hilfloser Theorie.*, herausgegeben von Ch. Steinebach und G. Finger. Freiburg im Breisgau: Lambertus.
- 2.7. Fuchs, Peter. 1993a. „Das Kreuz mit der Moral. Zum Verhältnis moralischer, ethischer und ästhetischer Kommunikation“. S. 31–39 in *Die Künste und die Kirche II. Über das Verhältnis von Kirche und Kunst am Beispiel Literatur und Theater, Loccumer Protokolle*, herausgegeben von K. Emert. Rehburg-Loccum.
- 2.8. Fuchs, Peter. 1993b. „Die Form romantischer Kommunikation“. S. 199–222 in *Athenäum. Jahrbuch für Romantik*. Bd. 3, herausgegeben von E. Behler u. a. Paderborn, München, Wien, Zürich.
- 2.9. Fuchs, Peter. 1994a. „Der Mensch - das Medium der Gesellschaft“. S. 15–39 in *Der Mensch - Das Medium der Gesellschaft*, herausgegeben von A. Göbel. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- 2.10. Fuchs, Peter. 1994b. „Die Einheit der Christenheit: eine essayistische Besinnung“. S. 41–53 in *Was hält die Christenheit zusammen? Die Zukunft des ökumenischen Gedankens.*, Loccumer Protokolle, herausgegeben von W. Greive. Rehburg - Loccum.
- 2.11. Fuchs, Peter. 1994c. „Die Form beratender Kommunikation. Zur Struktur einer kommunikativen Gattung“. S. 13–25 in *Beratungsgesellschaft (Hrsg. von Gerhard Krems), Akademie-Vorträge / Katholische Akademie Schwerte*. Schwerte: Kath. Akad.
- 2.12. Fuchs, Peter. 1995a. „Die Kommunikationsmaschine“. S. 13–46 in *Die Umschrift: zwei kommunikationstheoretische Studien, „japanische Kommunikation“ und „Autismus“*, Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft. Frankfurt am Main: Suhrkamp.

- 2.13. Fuchs, Peter. 1995b. „Die Reichstagsverhüllung. Ein Spill-over-Ereignis?“ S. 113–22 in *Kunst, Symbol und Politik. Die Reichstagsverhüllung als Denkanstoß.*, herausgegeben von A. Klein, I. Braun, C. Schröder, und K.-U. Hellmann. Leske + Budrich, Opladen.
- 2.14. Fuchs, Peter. 1995c. *Die Umschrift: zwei kommunikationstheoretische Studien, „japanische Kommunikation“ und „Autismus“*. 1. Aufl. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- 2.15. Fuchs, Peter. 1995d. „Kommunikation - Japanisch“. S. 47–118 in *Die Umschrift: zwei kommunikationstheoretische Studien, „japanische Kommunikation“ und „Autismus“*, Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- 2.16. Fuchs, Peter. 1995e. „Kommunikation und Autismus“. S. 119–91 in *Die Umschrift: zwei kommunikationstheoretische Studien, „japanische Kommunikation“ und „Autismus“*, Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- 2.17. Fuchs, Peter. 1996a. „Freiheit wächst mit den Alternativen. Wider die Moral in die Differenz“. S. 20–24 in *Die Sprache als Hort der Freiheit. Sprachwende und Sprachwandel nach 1989.*, herausgegeben von B. Rheinberg. Köln: Heinrich-Böll-Stiftung.
- 2.18. Fuchs, Peter. 1996b. „Musik und Systemtheorie - Ein Problemaufriß“. S. 49–55 in *Diskurse zur gegenwärtigen Musikkultur. 13 Beiträge vom 9. internationalen studentischen Symposium für Musikwissenschaft in Gießen 1994*, herausgegeben von N. Polaschegg, U. Hager, und T. Richtsteig. Regensburg: ConBrio Verlagsgesellschaft.
- 2.19. Fuchs, Peter. 1997a. „Die Funktion der modernen Lyrik“. S. 131–44 in *Lieber Herr Fuchs, lieber Herr Schmatz! Eine Korrespondenz zwischen Dichtung und Systemtheorie*. Westdeutscher Verlag, Opladen.
- 2.20. Fuchs, Peter. 1997b. „Die kleinen Verschiebungen. Zur romantischen Codierung von Intimität“. S. 49–62 in *Codierungen von Liebe in der Kunstperiode*. Bd. 3, herausgegeben von Walter Hinderer und Alexander Bormann. Würzburg: Königshausen & Neumann.
- 2.21. Fuchs, Peter. 1997c. „Interaktion am Krankenbett (Diskussionspapier)“. S. 201–3 in *Pflegemanagement als Gestaltungsauftrag*, herausgegeben von R. Klein und G. M. Borsi. Frankfurt am Main.
- 2.22. Fuchs, Peter. 1997d. „Kommunikation: ein weitere Modell“. S. 349–52 in *Kulturmanagement II*, herausgegeben von T. Heinze. Westdeutscher Verlag.
- 2.23. Fuchs, Peter. 1998a. „Das Exerzitium funktionaler Differenzierung. Vorbereitende Überlegungen zu einem gewaltigen Forschungsprogramm“. S. 477–95 in *Rechtstheorie*. Bd. 29, herausgegeben von W. Krawietz. Berlin: Duncker & Humblot.
- 2.24. Fuchs, Peter. 1998b. „Das ‚Ich‘ ist jenseits der Kommunikation ein lärmender Kaspar“. Ein Gespräch mit Peter Fuchs“. S. 171–98 in *Zirkuläre Positionen 2. Die Konstruktion der Medien.*, herausgegeben von T. M. Bardmann. Wiesbaden: Opladen, Westdeutscher Verlag.
- 2.25. Fuchs, Peter. 1998c. „Die Schrift bricht nicht das Schweigen - oder doch? Anmerkungen zum Schriftgebrauch der Zisterzienser“. S. 35–39 in *Buchmalerei der Zisterzienser. Kulturelle Schätze aus sechs Jahrhunderten, Katalog zur Ausstellung „Libri Cistercienses“ im Ordenmuseum Abtei Kamp*. Stuttgart, Zürich.

- 2.26. Fuchs, Peter. 1998d. „Geleitwort“. S. V/IV in *Philosophie und Systemtheorie. Die Architektonik der Luhmannschen Theorie*. Wiesbaden: Springer Fachmedien.
- 2.27. Fuchs, Peter. 1998e. „Realität der Virtualität — Aufklärungen zur Mystik des Netzes“. S. 301–22 in *Virtuelle Wirtschaft: Virtuelle Unternehmen, Virtuelle Produkte, Virtuelles Geld und Virtuelle Kommunikation*, herausgegeben von A. Brill und M. de Vries. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- 2.28. Fuchs, Peter. 1999a. „Armut - ein Spill-over-Effekt oder ein Over-kill-Phänomen?“ S. 50–59 in *Armut - die Herausforderung. Welche Strategien entwickeln Wissenschaft und Politik?*, herausgegeben von Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur Mecklenburg-Vorpommern. Schwerin.
- 2.29. Fuchs, Peter. 1999b. „Moderne Identität - im Blick auf das europäische Mittelalter“. S. 273–97 in *Identität und Moderne*, herausgegeben von Alois Hahn und Herbert Willems. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- 2.30. Fuchs, Peter. 1999c. „Niklas Luhmann - erzählt“. S. 74–80 in „*Gibt es eigentlich den Berliner Zoo noch?*“ - *Erinnerungen an Niklas Luhmann.*, herausgegeben von T. M. Bardmann und D. Baecker. Konstanz: Universitätsverlag.
- 2.31. Fuchs, Peter. 2000a. „Das Fehlen einer Ab-SICHT“. S. 9–13 in *Beobachtungen des Unbeobachtbaren*, herausgegeben von O. Jahraus und N. Ort. Weilerswist: Velbrück Wissenschaft.
- 2.32. Fuchs, Peter. 2000b. „Die Skepsis der Systeme. Zur Unterscheidung von Theorie und Praxis“. S. 53–74 in *Niklas Luhmanns Denken, Interdisziplinäre Einflüsse und Wirkungen*, herausgegeben von H. Gripp-Hagelstange. Konstanz: UVK.
- 2.33. Fuchs, Peter. 2000c. „Individualisierung im System“. S. 69–87 in *Individualisierung und soziologische Theorie*, herausgegeben von T. Krohn. Opladen: Leske-Budrich.
- 2.34. Fuchs, Peter. 2000d. „Religion, Konfession, Konfusion. Zum Problem von Überzeugungsverlusten in der modernen Gesellschaft, in: Horstmann, J. (Hrsg.)“, S. 13–19 in *Katholisch, evangelisch oder nichts? Konfessionslose in Deutschland, Akademie-Vorträge*, herausgegeben von J. Horstmann. Schwerte.
- 2.35. Fuchs, Peter. 2000e. „Systemtheorie und Soziale Arbeit“. S. 157–75 in *Systemtheorie Sozialer Arbeit. Neue Ansätze und veränderte Perspektiven*, herausgegeben von R. Merten. Opladen, Leske + Budrich.
- 2.36. Fuchs, Peter. 2000f. „Vom Unbeobachtbaren“. S. 39–71 in *Beobachtungen des Unbeobachtbaren*, herausgegeben von O. Jahraus und N. Ort. Weilerswist: Velbrück Wissenschaft.
- 2.37. Fuchs, Peter. 2001a. „Autopoiesis, Mikrodiversität, Interaktion“. S. 49–69 in *Bewußtsein – Kommunikation – Zeichen, Wechselwirkungen zwischen Luhmannscher Systemtheorie und Peircescher Zeichentheorie*, herausgegeben von O. Jahraus und N. Ort. Niemeyer.
- 2.38. Fuchs, Peter. 2001b. „Statements und Diskussionsbeiträge zu ‚Kunst und Gesellschaft‘ (1. Bremer Symposium der Heinrich Böll Stiftung in der Galerie Katrin Rabus Bremen am 4.

und 5.11.2000 – unautorisierter Abdruck eines Mitschnittes)“. S. 22ff. et passim in *Kunst in der Gegenwart, Politik und Moderne*. Bd. III, herausgegeben von Heinrich Böll Stiftung Bremen/Mecklenburg-Vorpommern. Bremen.

- 2.39. Fuchs, Peter. 2001c. „Theorie als Lehrgedicht“. S. 62–74 in *Theorie als kulturelles Ereignis*, herausgegeben von K. L. Pfeiffer, R. Kray, und K. Städtke. Berlin, New York: de Gruyter.
- 2.40. Fuchs, Peter. 2002a. „Die Beobachtung der Form/Medium-Unterscheidung“. S. 71–83 in *Form und Medium*, herausgegeben von J. Brauns. Weimar: Verlag und Datenbank für Geisteswissenschaften.
- 2.41. Fuchs, Peter. 2002b. „Die konditionierte Koproduktion von Kommunikation und Bewußtsein“. S. 150–1765 in *Ver-Schiede der Kultur, Aufsätze zur Kippe kulturanthropologischen Nachdenkens*. Marburg: Tectum.
- 2.42. Fuchs, Peter. 2002c. „Justizvollzug – systemtheoretisch“. S. 18–22 in *Justizvollzug in neuen Grenzen, Modelle in Deutschland und Europa*, herausgegeben von B. Wischka u. a. Lingen: Kriminalpädagogischer Verlag.
- 2.43. Fuchs, Peter. 2002d. „Kein Anschluß unter dieser Nummer oder Terror ist wirklich blindwütig“. S. 223–38 in *Terror im System. Der 11. September und die Folgen*, herausgegeben von D. Baecker, P. Krieg, und F. B. Simon. Heidelberg: Carl-Auer-Systeme.
- 2.44. Fuchs, Peter. 2003a. „Das psychische System und die Funktion des Bewußtseins“. S. 25–47 in *Theorie, Prozeß, Selbstreferenz, Systemtheorie und transdisziplinäre Theoriebildung*, herausgegeben von O. Jahraus und N. Ort. Konstanz: UVK.
- 2.45. Fuchs, Peter. 2003b. „Die Kunst zum Schmerz“. S. S.24-29 in *Ecce Homo, Katalog der Ausstellung*, herausgegeben von A. Lichter. Berlin: Edition St. Matthäus.
- 2.46. Fuchs, Peter. 2003c. „Die Signatur des Bewusstseins: Zur Erwirtschaftung von Eigen-Sinn in psychischen Systemen, in: Jörg Huber (Hrsg.), *Person/Schauplatz* (ith Zürich / Edition Voldemeer) Zürich – Wien - New York 2003, S.123-135.“ S. 123–35 in *Person/Schauplatz*. Bd. 12, *Interventionen*, herausgegeben von J. Huber. Zürich, Wien, New York: Edition Voldemeer/Springer.
- 2.47. Fuchs, Peter. 2003d. „Die Theorie der Systemtheorie – erkenntnistheoretisch“. S. 205–18 in *Soziologischer Funktionalismus. Zur Methodologie einer Theorietradition.*, herausgegeben von J. Jetzkowitz und C. Stark. Leske-Budrich.
- 2.48. Fuchs, Peter. 2003e. „Die Zeit der Kommunikation“. S. 321–29 in *Kommunikation - ein Schlüsselbegriff der Humanwissenschaften?*, herausgegeben von H. Richter und H. W. Schmitz. Münster: Nodus.
- 2.49. Fuchs, Peter. 2004a. „Autopoiesis, Mikrodiversität, Interaktion“. S. 73–94 in *Theorie als Lehrgedicht: Systemtheoretische Essays I. hrsg. von Marie-Christin Fuchs*. Bielefeld: transcript.
- 2.50. Fuchs, Peter. 2004b. „Das Selbstverständliche im Umgang mit Menschen, in: Greving, Heinrich/Mürner, Christian, Rödler, Peter (Hrsg.), , Gießen 2004 (Psychosozial-Verlag),

- S.242-262 (Komplettabdruck der gleichnamigen taz-Serie)“. S. 242–62 in *Zeichen und Gesten, Heilpädagogik als Kulturthema*, herausgegeben von H. Greving, C. Mürner, und P. Rödler. Gießen: Psychosozial-Verlag.
- 2.51. Fuchs, Peter. 2004c. „Die Beobachtung der Form/Medium-Unterscheidung“. S. 95–121 in *Theorie als Lehrgedicht: Systemtheoretische Essays I*. hrsg. von Marie-Christin Fuchs. Bielefeld: transcript.
- 2.52. Fuchs, Peter. 2004d. „Die konditionierte Koproduktion von Kommunikation und Bewußtsein“. S. 169–80 in *Theorie als Lehrgedicht: Systemtheoretische Essays I*. hrsg. von Marie-Christin Fuchs. Bielefeld: transcript.
- 2.53. Fuchs, Peter. 2004e. „Die magische Welt der Beratung“. S. 239–57 in *Die beratene Gesellschaft*, herausgegeben von S. Rainer und T. Brüsemeister. VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- 2.54. Fuchs, Peter. 2004f. „Die Moral des Systems Sozialer Arbeit — systematisch“. S. 17–32 in *Inklusion und Exklusion in der Sozialen Arbeit*, herausgegeben von R. Merten und A. Scherr. Wiesbaden.
- 2.55. Fuchs, Peter. 2004g. „Die Skepsis der Systeme. Zur Unterscheidung von Theorie und Praxis“. S. 17–36 in *Theorie als Lehrgedicht: Systemtheoretische Essays I*. hrsg. von Marie-Christin Fuchs. Bielefeld: transcript.
- 2.56. Fuchs, Peter. 2004h. „Soziale Arbeit - System, Funktion, Profession“. S. 13–28 in *Beobachtungen der Sozialen Arbeit. Theoretische Provokationen*. Bd. 1, herausgegeben von H. D. Uecker und M. Krebs. Carl-Auer Verlag.
- 2.57. Fuchs, Peter. 2004i. *Theorie als Lehrgedicht: Systemtheoretische Essays I*. hrsg. von Marie-Christin Fuchs. 1. Aufl. Bielefeld: transcript.
- 2.58. Fuchs, Peter. 2004j. „Vom Unbeobachtbaren“. S. 37–72 in *Theorie als Lehrgedicht: Systemtheoretische Essays I*. hrsg. von Marie-Christin Fuchs. Bielefeld: transcript.
- 2.59. Fuchs, Peter. 2005a. „Adressabilität als Grundbegriff der soziologischen Systemtheorie“. S. 37–63 in *Konturen der Modernität: Systemtheoretische Essays II*. hrsg. von Marie-Christin Fuchs, herausgegeben von M.-C. Fuchs. Bielefeld: transcript.
- 2.60. Fuchs, Peter. 2005b. „Das Unbewusste in der Systemtheorie“. S. 335–60 in *Das Unbewusste in aktuellen Diskursen: Anschlüsse*. Bd. 2, *Bibliothek der Psychoanalyse*, herausgegeben von M. B. Buchholz und G. Gödde. Gießen: Psychosozial-Verlag.
- 2.61. Fuchs, Peter. 2005c. „Diabolische Differenzen. Anmerkungen zur Kassandramaschine der Ost/West- Unterscheidung“. S. 41–48 in *Ost/West – Ein deutscher Stoff, Blätter des Deutschen Theaters*, herausgegeben von R. Koberg. Berlin: Henschel.
- 2.62. Fuchs, Peter. 2005d. „Die Form des Körpers“. S. 48–72 in *Soziologie des Körpers, stw*, herausgegeben von M. Schroer. Frankfurt a. M.
- 2.63. Fuchs, Peter. 2005e. „Hofnarren und Organisationsberater, Zur Funktion der Narretei, des Hofnarrentums und der Organisationsberatung“. S. 17–36 in *Konturen der Modernität. Systemtheoretische Essays II*, hrsg. von Marie-Christin Fuchs. Bielefeld: transcript.

- 2.64. Fuchs, Peter. 2005f. *Konturen der Modernität: Systemtheoretische Essays II*. hrsg. von Marie-Christin Fuchs. 1. Aufl. Bielefeld: transcript.
- 2.65. Fuchs, Peter. 2005g. „Prolog“. S. 6–8 in *Systemische Prävention, Grundlagen für eine Theorie präventiver Maßnahmen*. Heidelberg: Carl-Auer.
- 2.66. Fuchs, Peter. 2005h. „Stabile Flüchtigkeiten, Nachwort zu: Wallner, A., intensive poesie“. in *intensive poesie*. München: Attila Maria Edition.
- 2.67. Fuchs, Peter. 2005i. „Vom Etwas-ohne-Eigenschaften“. S. 77–93 in *Geschlossene Formen*, herausgegeben von R. Kray und K. Luehrs-Kaiser. Würzburg: Königshausen und Neumann.
- 2.68. Fuchs, Peter. 2005j. „Von Jaunern und Vaganten – Das Inklusions/Exklusions-Schema der A-Sozialität unter frühneuzeitlichen Bedingungen und im Dritten Reich“. S. 105–28 in *Konturen der Modernität. Systemtheoretische Essays II*, hrsg. von Marie-Christin Fuchs. Bielefeld: transcript.
- 2.69. Fuchs, Peter. 2005k. „What is the odds?“, Vorwort“. S. 5–8 in *Die Form der Paradoxie, Eine Einführung in die Mathematik und Philosophie der ‚Laws of Form‘ von G. Spencer Brown*. Heidelberg: Carl Auer.
- 2.70. Fuchs, Peter. 2005l. „Wie man die Welt am Einheitshaken aufhängen kann – Magische Beobachtung in der Moderne am Beispiel der Frühromantik und der Systemtheorie, in: Drepper, Th./Göbel, A./Nokielski, H. (Hrsg.), , Berlin 2005, S.187- 210.“ S. 187–210 in *Sozialer Wandel und kulturelle Innovation, Historische und systematische Perspektiven (Eckart Pankoke zum 65. Geburtstag)*, herausgegeben von T. Drepper, A. Göbel, und H. Nokielski. Berlin: Duncker & Humblot.
- 2.71. Fuchs, Peter. 2006a. „Das Gesundheitssystem ist niemals verschnupft“. S. 21–38 in *Gesundheit als System. Systemtheoretische Beobachtungen des Gesundheitswesens, Konstanzer Schriften zur Sozialwissenschaft*, herausgegeben von J. Bauch. Konstanz: Hartung-Gorre.
- 2.72. Fuchs, Peter. 2006b. „Das System und die Welt der Beratung – Zu einem Hans-Dampf in allen Gassen“. S. 137–54 in *Praktische Künste. Deutungsmuster und Wissensformen kulturellen Handelns*, herausgegeben von E. Pankoke und G. Quenzel. Essen: Klartext.
- 2.73. Fuchs, Peter. 2006c. „Die bösen Anonyma - Zur sozialen Funktion des Terrors“. S. 29–40 in *Das Böse neu denken. Hannah-Ahrendt-Lectures und Hannah-Ahrendt-Tage 2005*, herausgegeben von D. Horster. Weilerswist: Velbrück Wissenschaft.
- 2.74. Fuchs, Peter. 2006d. „Geleitwort zu Dominik Paß, Bewußtsein und Ästhetik, Die Faszination der Kunst“. S. 11–12 in *Bewußtsein und Ästhetik, Die Faszination der Kunst*. Bielefeld: Aisthesis.
- 2.75. Fuchs, Peter. 2006e. „Soziale Systeme, Systemtheorie – Was leisten Hochabstraktionen“. S. 154–58 in *Soziologische Basics, Eine Einführung für Pädagogen und Pädagoginnen*, herausgegeben von A. Scherr. Wiesbaden: V.S. Verlag für Sozialwissenschaften.

- 2.76. Fuchs, Peter. 2007a. „Das Maß aller Schneider – Überlegungen zur Modernität des Menschen“. S. 95–106 in *Wozu noch Geisteswissenschaften*, herausgegeben von M. Goldmann, J. Köhrsen, R. Schulz, und D. Thomaschke. Oldenburg: BIS-Verlag.
- 2.77. Fuchs, Peter. 2007b. „Die Grammatik sozialer Systeme“. S. 46–64 in *Intention und Funktion, Probleme der Vermittlung psychischer und sozialer Systeme*, herausgegeben von J. Aderhold und Kranz. Wiesbaden: V.S. Verlag für Sozialwissenschaften.
- 2.78. Fuchs, Peter. 2007c. „Die soziologische Beobachtung der Erziehungswissenschaft“. S. 69–82 in *Zwischen Reflexion, Funktion und Leistung: Facetten der Erziehungswissenschaft, Beiträge zur Theorie und Geschichte der Erziehungswissenschaft*, herausgegeben von V. Kraft. Bad Heilbrunn: Verlag Julius Klinkhardt.
- 2.79. Fuchs, Peter. 2007d. „‘El Caballero de la Trista Figura’. Zur Funktion von Lächerlichkeit im System der Erziehung“. S. 199–216 in *Über die Verachtung der Pädagogik. Analysen – Materialien – Perspektiven*, herausgegeben von N. Ricken. Wiesbaden: V.S. Verlag für Sozialwissenschaften.
- 2.80. Fuchs, Peter. 2007e. „‘Media vita in morte sumus’ – Zur Funktion des Todes in der Hochmoderne – systemtheoretisch beobachtet“. S. 31–50 in *Ambivalenzen des Todes. Wirklichkeit des Sterbens und Todestheorien heute*, herausgegeben von P. Gehring, M. Rölli, und M. Saborowski. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft (wbg).
- 2.81. Fuchs, Peter. 2008a. „Die Funktion der Peinlichkeit – modern“. S. 209–33 in *Archipele des Imaginären, Edition Voldemeer*, herausgegeben von J. Huber, G. Ziemer, und S. Zumsteg. Wien, New York: Springer.
- 2.82. Fuchs, Peter. 2008b. „Die Modernität der Mystik und die Modernität der Theorie – Anmerkungen zu einer überaus seltsamen Affinität“. S. 55–76 in *Mystik und Medien, Erfahrung – Bild – Theorie*, herausgegeben von I. Berensmeyer und unter Mitarbeit von Martin Spies. München: Wilhelm Fink.
- 2.83. Fuchs, Peter. 2008c. „Dionysos im System. Anmerkungen zu ‚trunkener‘ Sozialität“. S. 51–72 in *Trunkenheit. Kulturen des Rausches, Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik*, herausgegeben von T. Strässle und S. Zumsteg. Amsterdam, New York: Editions Rodopi.
- 2.84. Fuchs, Peter. 2008d. „Geleitwort“. S. 5–6 in *Anthroposophische Heilinststitute im Dritten Reich, Erste Ergebnisse eines Forschungsprojektes zur Geschichte des Heil- und Erziehungsinstitutes für seelenpflege-bedürftige Kinder Lauenstein*. Bd. 22, *Schriftenreihe der Hochschule Neubrandenburg : Reihe C, Fachbereich Soziale Arbeit, Bildung und Erziehung*. Neubrandenburg: Hochschule Neubrandenburg.
- 2.85. Fuchs, Peter. 2008e. „Moriendum est – Der Terror und die Indifferenz der Gesellschaft“. S. 122–39 in *Zeichen des Krieges in Literatur, Film und den Medien*. Bde. 3, Terror, herausgegeben von Ch. Petersen und J. Riou. Kiel: Ludwig.
- 2.86. Fuchs, Peter. 2008f. „Prävention – Zur Mythologie und Realität einer paradoxen Zuvorkommenheit“. S. 363–78 in *Moderne Mythen der Medizin. Studien zur organisierten Krankenbehandlung*, herausgegeben von I. Saake und W. Vogd. Wiesbaden: V.S. Verlag für Sozialwissenschaften.

- 2.87. Fuchs, Peter. 2008g. „Text und Kontext – Eine Replik ... so ungefähr“. S. 37–53 in *textern, Beiträge zur literaturwissenschaftlichen Kontext-Diskussion*, herausgegeben von Ph. A. Häcker, Th. Mundi, B. Rath, und M. Wiefarn. München: Peter Lang.
- 2.88. Fuchs, Peter. 2009a. „Geleitwort ‚Geschenke machen dem Wort Gelenke‘“. S. 9–10 in *Lärmende Geschenke, Die drohenden Versprechen der Korruption*. Weilerswist 2009, S.9f.: Velbrueck.
- 2.89. Fuchs, Peter. 2009b. „Hierarchien unter Druck – ein Blick auf ihre Funktion und ihren Wandel“. S. 53–72 in *Die Organisation in unruhigen Zeiten, Über die Folgen von Strukturwandel, Veränderungsdruck und Funktionsverschiebung*, herausgegeben von R. Wetzel, J. Aderhold, und J. Rückert-John. Heidelberg: Carl-Auer.
- 2.90. Fuchs, Peter. 2009c. „System or not system – Das ist hier die Frage“, Vorwort“. S. 3–4 in *Die soziale Arbeit als Funktionssystem der Gesellschaft*. Heidelberg: Carl Auer.
- 2.91. Fuchs, Peter. 2010a. „Die Freiheit, die ich meine“. S. 87–100 in *Der freie Wille und die Schuldfähigkeit in Recht, Psychiatrie und Neurowissenschaften, Wiener Schriftenreihe für Forensische Psychiatrie*, herausgegeben von Th. Stompe und H. Schanda. Wien, Berlin: Medizinisch Wissenschaftliche Verlagsgesellschaft.
- 2.92. Fuchs, Peter. 2010b. „Die Zeit und das Lernen“. S. 77–89 in *Zeit und Qualität - Zeit und Organisation - Zeit und Lernen*. Expressum-Verlag.
- 2.93. Fuchs, Peter. 2010c. „Einführung in die Grundlagen der Systemtheorie der Bielefelder Schule“. S. 11–25 in *Systemtheorie – Eine hilfreiche Perspektive für Behinderung, Gesundheit und Soziales?*, herausgegeben von R. Balgo. Hannover: Blumhardt.
- 2.94. Fuchs, Peter. 2010d. „Liebe, Sex und Beratung. Essayistische Überlegungen zu einem seltsamen Symbionten“. S. 262–82 in *Fragen Sie Dr. Sex! Ratgeberkommunikation und die mediale Konstruktion des Sexuellen*, herausgegeben von P.-P. Bänziger, S. Duttweiler, P. Sarasin, und A. Wellmann. Berlin: Suhrkamp Verlag.
- 2.95. Fuchs, Peter. 2010e. „Sexualität und Sozialität, Überlegungen zur Form moderner Sexualität“. S. 117–31 in *Soziale Dimensionen der Sexualität*, herausgegeben von Th. Benkel und F. Akalin. Giessen: Psychosozial.
- 2.96. Fuchs, Peter. 2010f. „Sind soziale Systeme sozial?“ S. 92–101 in *Systemtheorie – Eine hilfreiche Perspektive für Behinderung, Gesundheit und Soziales?*, herausgegeben von R. Balgo. Hannover: Blumhardt.
- 2.97. Fuchs, Peter. 2011a. „Das Fehlen von Sinn und Selbst – Überlegungen zu einem Schlüsselproblem im Umgang mit schwerst behinderten Menschen“. S. 129–41 in *Schwere und mehrfache Behinderung – interdisziplinär*, herausgegeben von A. Fröhlich, N. Heinen, Th. Klauss, und W. Lamers. Oberhausen: Athena.
- 2.98. Fuchs, Peter. 2011b. „Die Verwaltung der vagen Dinge, Essay zur Phantasmatik von Erkenntnispolitik, Wirklichkeitskonstruktion und Erziehung“. S. 27–41 in *Erkenntnispolitik und die Konstruktion pädagogischer Wirklichkeiten, Schriftenreihe der Kommission Bildungs- und Erziehungsphilosophie in der Deutschen Gesellschaft für*

Erziehungswissenschaft, herausgegeben von R. Reichenbach, N. Ricken, und H.-Ch. Koller. Paderborn, München, Wien, Zürich: Schöningh.

- 2.99. Fuchs, Peter. 2011c. „Inklusionssysteme. Vorbereitende Überlegungen zu einer Ethik der Amicalität“. S. 241–56 in *Anerkennung und Gerechtigkeit in Heilpädagogik, Pflegewissenschaft und Medizin, Auf dem Weg zu einer nichtexklusiven Ethik*, herausgegeben von M. Dederich und M. W. Schnell. Bielefeld: transcript.
- 2.100. Fuchs, Peter. 2011d. „Jedes Original ist ein listiges Plagiat und umgekehrt – Zur Funktion des Plagierens in der modernen Gesellschaft“. S. 41–52 in *Plagiate – Gefahr für die Wissenschaft? Eine internationale Bestandsaufnahme*. Bd. 2, *Anmerkungen : Beiträge zur wissenschaftlichen Marginalistik*, herausgegeben von Th. Rommel. Münster: LIT.
- 2.101. Fuchs, Peter. 2011e. „Priorisierung/Posteriorisierung, Essay zum Problem des Vordringlichen und des Nachrangigen im Gesundheitssystem“. S. 179–90 in *Priorisierte Medizin, Ausweg oder Sackgasse der Gesundheitsgesellschaft*, herausgegeben von A. Diederich, Ch. Koch, R. Kray, und R. Sippel. Wiesbaden: Springer.
- 2.102. Fuchs, Peter. 2012a. „Behinderung“ herausgegeben von J. V. Wirth und H. Kleve. *Lexikon des systemischen Arbeitens, Grundbegriffe der systemischen Praxis, Methodik und Theorie* 49–52.
- 2.103. Fuchs, Peter. 2012b. „„Being a leader is like being a lady. If you have to tell people you are, you aren't.“ - Zur Sidekick-Funktion von Führung“. S. 236–41 in *Führen als organisationale Funktion und personale Haltung*, herausgegeben von F. Lorenz, M. P. Schwarz, und B. Dewe. Hamburg: Dr. Kovac.
- 2.104. Fuchs, Peter. 2012c. „Die Religion der Gesellschaft (2000)“. S. 247–53 in *Luhmann Handbuch. Leben - Werk - Wirkung*, herausgegeben von O. Jahraus und et.al. Stuttgart, Weimar: J.B. Metzler.
- 2.105. Fuchs, Peter. 2012d. „Gefühl“ herausgegeben von J. V. Wirth und H. Kleve. *Lexikon des systemischen Arbeitens, Grundbegriffe der systemischen Praxis, Methodik und Theorie* 128–31.
- 2.106. Fuchs, Peter. 2012e. „Geleitwort“. S. 8–9 in *Geschichten am Fluß, Geschichte im Fluß, Aborigines und Jesuititen am Daly River, Nordaustralien, 1886-1899, Eine Performance*. München: August Dreesbach.
- 2.107. Fuchs, Peter. 2012f. „Hybride Verhältnisse, schwimmende Grenzen – Überlegungen zur Morphologie der wissenschaftlichen Weiterbildung“. S. 10–13 in *DGWF JAHRESTAGUNG 2011. Grenzüberschreitungen in der wissenschaftlichen Weiterbildung: Interdisziplinarität, Transnationalisierung, Öffnung, DGWF, Beiträge*, herausgegeben von U. Bade-Becker und M. Beyersdorf. Hamburg: Deutsche Gesellschaft für wissenschaftliche Weiterbildung und Fernstudium e.V.
- 2.108. Fuchs, Peter. 2012g. „Identität“ herausgegeben von J. V. Wirth und H. Kleve. *Lexikon des systemischen Arbeitens, Grundbegriffe der systemischen Praxis, Methodik und Theorie* 164–67.

- 2.109. Fuchs, Peter. 2012h. „Kommunikation“. S. 90–92 in *Luhmann Handbuch. Leben - Werk - Wirkung*, herausgegeben von O. Jahraus und et.al. Stuttgart, Weimar: J.B. Metzler.
- 2.110. Fuchs, Peter. 2012i. „Körper“ herausgegeben von J. V. Wirth und H. Kleve. *Lexikon des systemischen Arbeitens, Grundbegriffe der systemischen Praxis, Methodik und Theorie* 224–27.
- 2.111. Fuchs, Peter. 2012j. „Mensch / Person“. S. 101–3 in *Luhmann Handbuch. Leben - Werk - Wirkung*, herausgegeben von O. Jahraus und et.al. Stuttgart, Weimar: J.B. Metzler.
- 2.112. Fuchs, Peter. 2012k. „Psyche“ herausgegeben von J. V. Wirth und H. Kleve. *Lexikon des systemischen Arbeitens, Grundbegriffe der systemischen Praxis, Methodik und Theorie* 317–21.
- 2.113. Fuchs, Peter. 2012l. „Sphinx ohne Geheimnis - Zur Unkenntlichkeitsbiographie Niklas Luhmann“. S. 4–6 in *Luhmann Handbuch. Leben - Werk - Wirkung*, herausgegeben von O. Jahraus und et.al. Stuttgart, Weimar: J.B. Metzler.
- 2.114. Fuchs, Peter. 2012m. „System“. S. 389–405 in *Schlüsselbegriffe der Philosophie des 20. Jahrhunderts, Archiv für Begriffsgeschichte*, herausgegeben von Ch. Bermes und U. Dierse. Hamburg: Meiner.
- 2.115. Fuchs, Peter. 2013a. „Die Unbeeindruckbarkeit der Gesellschaft: Ein Essay zur Kritikabilität sozialer Systeme“. S. 99–110 in *Kritische Systemtheorie, Zur Evolution einer normativen Theorie*, herausgegeben von M. Amstutz und A. Fischer-Lescano. Bielefeld: transcript.
- 2.116. Fuchs, Peter. 2013b. „Soziale Systeme, Systemtheorie – Was leisten Hochabstraktionen?“ S. 223–28 in *Soziologische Basics, Eine Einführung für pädagogische und soziale Berufe*, herausgegeben von A. Scherr. Wiesbaden: Springer VS.
- 2.117. Fuchs, Peter. 2014a. „Delikatesse und Akkuratessse. Zum geheimen Charme der Werke von Karl Georg Schmidt“. S. 30 in *K.G. Schmidt, Carlernst Kürten und Weggefährten: Hellweg Konkret - Eine Region im Fokus der Konkreten Kunst*, herausgegeben von Schroth, Miriam und Schroth, Karl Jürgen. Kettler.
- 2.118. Fuchs, Peter. 2014b. „Die Materialität der Sinnsysteme“. S. 201–21 in *Konstruktion und Kontrolle, Zur Raumordnung sozialer Systeme*, herausgegeben von P. Goeke, R. Lippuner, und J. Wirths. Wiesbaden: Springer.
- 2.119. Fuchs, Peter. 2014c. „Organisation und Communio, Zur Crux der Selbstbeschreibung von Organisationen als Familien“. S. 11–24 in *Organisation und Intimität, Der Umgang mit Nähe im organisationalen Alltag – zwischen Vertrauensbildung und Manipulation*, herausgegeben von O. Geramanis und K. Hermann. Heidelberg: Carl-Auer.
- 2.120. Fuchs, Peter. 2015a. „Autopoiesis, Mikrodiversität, Interaktion“. S. 49–69 in *Theorie als Leergedicht: Systemtheoretische Essays I. hrsg. von Marie-Christin Fuchs*. transcript Verlag.
- 2.121. Fuchs, Peter. 2015b. „Das Exerzitium Funktionaler Differenzierung – Vorbereitende Überlegungen Zu Einem Gewaltigen Forschungsprogramm“. S. 63–82 in *Konturen der Modernität*. transcript Verlag.

- 2.122. Fuchs, Peter. 2015c. „Die Beobachtung der Medium/Form-Unterscheidung“. in *Theorie als Lehrgedicht: Systemtheoretische Essays I.* hrsg. von Marie-Christin Fuchs. transcript Verlag.
- 2.123. Fuchs, Peter. 2015d. „Die Funktion Der Modernen Lyrik (Wiener Vortrag)“. S. 169–78 in *Konturen der Modernität.* transcript Verlag.
- 2.124. Fuchs, Peter. 2015e. „Die Kleinen Verschiebungen – Zur Romantischen Codierung von Intimität“. S. 153–68 in *Konturen der Modernität.* transcript Verlag.
- 2.125. Fuchs, Peter. 2015f. „Die Skepsis der Systeme – Zur Unterscheidung von Theorie und Praxis“. S. 17–36 in *Theorie als Lehrgedicht: Systemtheoretische Essays I.* hrsg. von Marie-Christin Fuchs. transcript Verlag.
- 2.126. Fuchs, Peter. 2015g. „Die Telefonseelsorge als Domäne spezifischer Kommunikation – Ein systemtheoretischer Essay zu einer heiklen Praxis“. S. 23–38 in *Telefonseelsorge interdisziplinär,* herausgegeben von E. Hauschildt und B. D. Blömeke. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.
- 2.127. Fuchs, Peter. 2015h. „Die Theorie der Systemtheorie – erkenntnistheoretisch“. in *Theorie als Lehrgedicht: Systemtheoretische Essays I.* hrsg. von Marie-Christin Fuchs. transcript Verlag.
- 2.128. Fuchs, Peter. 2015i. „Moderne Identität – Im Blick Auf Das Europäische Mittelalter“. S. 83–104 in *Konturen der Modernität.* transcript Verlag.
- 2.129. Fuchs, Peter. 2015j. „Realität der Virtualität — Aufklärungen zur Mystik des Netzes“. in *Theorie als Lehrgedicht: Systemtheoretische Essays I.* hrsg. von Marie-Christin Fuchs. transcript Verlag.
- 2.130. Fuchs, Peter. 2015k. „Statt Eines Vorwortes Oder Einer Einleitung Oder Dergleichen – Eine Allgemeine Auflistung“. S. 7–16 in *Konturen der Modernität.* transcript Verlag.
- 2.131. Fuchs, Peter. 2015l. „Vom Zeitzauber der Musik – eine Diskussionsanregung“. in *Theorie als Lehrgedicht: Systemtheoretische Essays I.* hrsg. von Marie-Christin Fuchs. transcript Verlag.
- 2.132. Fuchs, Peter. 2015m. „Weder Herd Noch Heimstatt – Weder Fall Noch Nichtfall. Doppelte Differenzierung Im Mittelalter Und Supplementäre Inklusion In Der Moderne“. S. 129–52 in *Konturen der Modernität.* transcript Verlag.
- 2.133. Fuchs, Peter. 2016a. „Inklusion/Exklusion – theoretische Präzisierungen“. S. 397–401 in *Handbuch Exklusion und Sonderpädagogik,* herausgegeben von I. Hedderich, G. Biewer, J. Hollenweger, und R. Markowetz. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
- 2.134. Fuchs, Peter. 2016b. „Vorwort“. S. 9–11 in *Form und Funktion des Krankhaften, Pathologie als Modalmedium.* Giessen: Psychosozial.
- 2.135. Fuchs, Peter. 2016c. „Wie nicht vom Tod reden“. S. 43–59 in *Die Zukunft des Todes, Heterotopien des Lebensendes,* herausgegeben von Th. Benkel. Bielefeld: transcript.

- 2.136. Fuchs, Peter. 2017. „Geleitwort: Anachronistische Moderne - Seelsorge und Theorie“. S. 15–16 in *Das Sinnsystem Seelsorge. Eine Studie zur Frage: Wer tut was, wenn man sagt, dass man sich um die Seele sorgt*. Bd. 89, *Arbeiten zur Pastoraltheologie, Liturgik und Hymnologie*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.
- 2.137. Fuchs, Peter. o. J.-a. „Blindheit und Sicht: Vorüberlegungen zu einer Schemarevision (Psychoanalyse)“. S. 178–208 in *Reden und Schweigen*. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag.
- 2.138. Fuchs, Peter. o. J.-b. „Die Weltflucht der Mönche. Anmerkungen zur Funktion des monastisch aszetischen Schweigens“. S. 21–45 in.
- 2.139. Fuchs, Peter, Dietrich Buhrow, und Michael Krüger. 1994. „Die Widerständigkeit der Behinderten. Zu Problemen der Inklusion/Exklusion von Behinderten in der ehemaligen DDR“. S. 239–63 in *Der Mensch - Das Medium der Gesellschaft*, herausgegeben von A. Göbel. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- 2.140. Fuchs, Peter, W. Friedrichs, und D. Lange. 2016. „Demokratiepolitik im Kielwasser des Demokratischen. Essayistische Anmerkungen zu einer Parallelaktion“. S. 61–71 in *Demokratiepolitik, Vermessungen – Anwendungen – Probleme – Perspektiven*. Wiesbaden: Springer VS.
- 2.141. Fuchs, Peter, und Andreas Göbel, Hrsg. 1994a. *Der Mensch - das Medium der Gesellschaft?* Suhrkamp.
- 2.142. Fuchs, Peter, und Andreas Göbel. 1994b. „Einleitung zu ‚Der Mensch - das Medium der Gesellschaft‘“. S. 7–14 in *Der Mensch - Das Medium der Gesellschaft*, herausgegeben von A. Göbel. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- 2.143. Fuchs, Peter, und Thomas Heinze. 1994. „Kultur und ihr Management“. S. 59–68 in *Kulturmanagement. Professionalisierung kommunialer Kulturarbeit.*, herausgegeben von T. Heinze. Westdeutscher Verlag.
- 2.144. Fuchs, Peter, und Franz Hoegl. 2011. „Die Schrift der Form“. S. 175–205 in *Schlüsselwerke des Konstruktivismus*, herausgegeben von B. Pörksen. Wiesbaden: Springer VS.
- 2.145. Fuchs, Peter, und Eckart Pankoke. 1994a. *Beratungsgesellschaft (Hrsg. von Gerhard Krems)*. Schwerte: Kath. Akad.
- 2.146. Fuchs, Peter, und Eckart Pankoke. 1994b. „Und wer berät die Gesellschaft? Gesellschaftstheorie und Beratungsphänomen in soziologischer Sicht“. S. 67–77 in *Beratungsgesellschaft, hg. von Gerhard Krems, Akademie-Vorträge / Katholische Akademie Schwerte*. Schwerte: Kath. Akad.
- 2.147. Fuchs, Peter, und W. Vogd. 2014. „Vorspiel auf dem Proszenium, zum Kontakt von Supertheorien“. S. 7–9 in *Von der Physik zur Metaphysik, Eine soziologische Rekonstruktion des Deutungsproblems der Quantentheorie*. Weilerswist: Velbrueck.

- 2.148. Heidingsfelder, Markus, und Peter Fuchs. 2015. „Unaufgeklärte Operativität. Ein Interview mit Peter Fuchs“. S. 9–22 in *Umschrift. Grenzgänge der Systemtheorie*, herausgegeben von M. Lehmann, M. Heidingsfelder, und O. Maaß. Weilerswist: Velbrück.
- 2.149. Lipp, Wolfgang, und Peter Fuchs, Hrsg. 1992. „Die soziale Funktion der Musik“. in *Gesellschaft und Musik: Wege zur Musiksoziologie ; Festgabe für Robert H. Reichardt zum 65. Geburtstag*. Duncker & Humblot.
- 2.150. Luhmann, Niklas, und Peter Fuchs. 1989. *Reden und Schweigen*. 1. Aufl. Frankfurt am Main: Suhrkamp.

3. Beiträge in Zeitschriften

- 3.1. Fuchs, Peter. 1986. „Die Weltflucht der Mönche: Anmerkungen zur Funktion des monastisch-asketischen Schweigens“. *Zeitschrift für Soziologie* 15(6):393–405. doi: 10.1515/zfsoz-1986-0601.
- 3.2. Fuchs, Peter. 1991a. „Kommunikation mit Computern? Zur Korrektur einer Fragestellung“. *Sociologia Internationalis* 29(1):1–30.
- 3.3. Fuchs, Peter. 1991b. „Vaterland, Patriotismus und Moral: Zur Semantik gesellschaftlicher Einheit“. *Zeitschrift für Soziologie* 20(2):89–103. doi: 10.1515/zfsoz-1991-0201.
- 3.4. Fuchs, Peter. 1991c. „Vaterland, Patriotismus und Moral. Zur Semantik gesellschaftlicher Einheit“. *Zeitschrift für Soziologie* 20(2):89–103.
- 3.5. Fuchs, Peter. 1992a. „Das Kreuz mit der Moral. Zum Verhältnis moralischer, ethischer und ästhetischer Kommunikation“. *Die Künste und die Kirche II. Über das Verhältnis von Kirche und Kunst am Beispiel Literatur und Theater*. 54(forum loccum 3):28–31.
- 3.6. Fuchs, Peter. 1992b. „Die soziale Funktion der Musik“ herausgegeben von W. Lipp. *Sociologia Internationalis Gesellschaft und Musik. Wege zur Musiksoziologie*(Beiheft 1):67–86.
- 3.7. Fuchs, Peter. 1992c. „Gefährliche Modernität, Das zweite vatikanische Konzil und die Veränderung des Messeritus“. *Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie* q:1–11.
- 3.8. Fuchs, Peter. 1992d. „Gefährliche Modernität. Das zweite vatikanische Konzil und die Veränderung des Messeritus“. *KZfSS* 44(1):1–11.
- 3.9. Fuchs, Peter. 1993a. „Das Geheimnis. Zur funktionalen Ambivalenz von Kommunikationsstrukturen“. *Soziologische Revue* 16(2):169.
- 3.10. Fuchs, Peter. 1993b. „Die Welt der Wünschelrutengänger und Pendler. Erkundungen einer verborgenen Wirklichkeit.“ *KZfSS* 2:399–401.
- 3.11. Fuchs, Peter. 1993c. „Wo Engeln zögern. Zu einer Epistemologie des Heiligen“. *KZfSS* 4:796–97.

- 3.12. Fuchs, Peter. 1994a. „Vergipste Balgkamera fährt Schlitten. Über moderne Kunst als soziales Grübeln“. *Der Alltag. Die Sensationen des Gewöhnlichen*. 65:133–39.
- 3.13. Fuchs, Peter. 1994b. „Wohlmeinende Kommunikation - Einige unfaire und radikale Anmerkungen zum Wahrhaftigkeitstrugschluss.“ *Ethik und Sozialwissenschaften. Streitforum für Erwägungskultur* 4(EuS 5):526–28.
- 3.14. Fuchs, Peter. 1995. „Behinderung von Kommunikation durch Behinderung“ herausgegeben von W. Strubel und H. Weichselgartner. *Behindert und verhaltensauffällig. Zur Wirkung vonh Systemen und Strukturen*. 9–18.
- 3.15. Fuchs, Peter. 1996a. „Das Phantasma der Gleichheit“. *Merkur* 571(570):959–64.
- 3.16. Fuchs, Peter. 1996b. „Die archaische Second-Order Society. Paralipomena zur Konstruktion der Grenze der Gesellschaft“. *Soziale Systeme* 1(2):113–30.
- 3.17. Fuchs, Peter. 1996c. „Kulturinszenierungen“ herausgegeben von Stefan Müller-Doohm. *KZfSS* 1:191.
- 3.18. Fuchs, Peter. 1996d. „Starke Rhetorik der Schwäche, alter Film“. *Der Alltag. Die Sensationen des Gewöhnlichen*. 72:54–62.
- 3.19. Fuchs, Peter. 1997a. „Adressabilität als Gundbegriff der soziologischen Systemtheorie“. *Soziale Systeme* 3(1):57–79.
- 3.20. Fuchs, Peter. 1997b. „Die Dominanz der Verlautbarungswelt und die Erreichbarkeit des Bewußtseins“. *texte, psychoanalyse, ästhetik, kulturkritik* 17(3):58–66.
- 3.21. Fuchs, Peter. 1997c. „Die soziale Adresse des Buches“. *Börsenblatt für den deutschen Buchhandel* 79:9–11.
- 3.22. Fuchs, Peter. 1997d. „Seltsame Affairen“. *Der Alltag. Die Sensationen des Gewöhnlichen*. 75:39–45.
- 3.23. Fuchs, Peter. 1997e. „Weder Herd noch Heimstatt - Weder Fall noch Nichtfall. Doppelte Differenzierung im Mittelalter und in der Moderne“. *Soziale Systeme. Zeitschrift für soziologische Theorie* 3(2):413–37.
- 3.24. Fuchs, Peter. 1997f. „Wie lernen autopoetische Systeme und wie verändert sich dieses Lernen, wenn sich die Zeiten ändern“. *Soziale Wirklichkeit. Jenaer Blätter für Sozialpsychologie und angrenzende Wissenschaften* 1(2):119–34.
- 3.25. Fuchs, Peter. 1998. „Das Exerzitium Funktionaler Differenzierung: Vorbereitende Überlegungen zu einem Gewaltigen Forschungsprogramm“. *Rechtstheorie* 29:477.
- 3.26. Fuchs, Peter. 1999a. „The Modernity of Psychoanalysis“. *Germanic Review*. 74(1):14–29.
- 3.27. Fuchs, Peter. 1999b. „Vorwort zu "Niklas Luhmanns Notizen zu ‚Reden und Schweigen‘“. *Soziale Systeme, Zeitschrift für soziologiesche Theorie* 5(Heft 1):213–14.
- 3.28. Fuchs, Peter. 2000a. „Beobachtungsbeobachtungsbeobachtung, Maximen fachübergreifender Bildung“. *Ethik für Lehrende und Studierende*, 38–41.

- 3.29. Fuchs, Peter. 2000b. „Sinnzusammenbrüche, eine de-konstruktive Lektüre von Niklas Luhmanns Systemtheorie“. Soziale Systeme. Zeitschrift für soziologische Theorie 7(2):378–81.
- 3.30. Fuchs, Peter. 2001a. „Der Terror der Gesellschaft“. Ethik Magazin, 20–25.
- 3.31. Fuchs, Peter. 2001b. „Die world in der Welt des World Wide Web“. Medien Journal 3:49–57. doi: 10.24989/medienjournal.v25i3.453.
- 3.32. Fuchs, Peter. 2001c. „Soziale Zukunft: heute – (Re)Visite bei Habermas“. Merkur. Deutsche Zeitschrift für europäisches Denken 55(9/10 (Sonderheft „Zukunft denken – Nach den Utopien)):835–46.
- 3.33. Fuchs, Peter. 2001d. „Von Jaunern und Vaganten – Das Inklusions/Exklusions-Schema der A-Sozialität unter frühneuzeitlichen Bedingungen und im Dritten Reich“. Soziale Systeme 7(2):350–69.
- 3.34. Fuchs, Peter. 2002a. „Die Form der autopoietischen Reproduktion am Beispiel von Kommunikation und Bewußtsein“,. Soziale Systeme 8(2):333–51. doi: 10.1515/sosys-2002-0213.
- 3.35. Fuchs, Peter. 2002b. „Hofnarren und Organisationsberater. Zur Funktion der Narretei, des Hofnarrentums und der Organisationsberatung“. Organisationsentwicklung Jg. 21(H 3):4–15.
- 3.36. Fuchs, Peter. 2003a. „Die unheilbare Last der Familie“. Neue Gespräche für Familien und Gruppen 33(5):5–8.
- 3.37. Fuchs, Peter. 2003b. „Hochschulen in Trivialmaschinen“. Forschung und Lehre (2):69–70.
- 3.38. Fuchs, Peter. 2004a. „La política del silencio. Acerca de la disimulación como medio ingenioso e imprescindible para dirigir Estados.“ Humboldt 140:23.
- 3.39. Fuchs, Peter. 2004b. „Wer hat wozu und wieso überhaupt Gefühle?“ Soziale Systeme 10(1):89–110. doi: 10.1515/sosys-2004-0106.
- 3.40. Fuchs, Peter. 2005. „Zwischen Psychotherapie und Seelsorge, Anmerkungen zu einer Grenzkultur“. Grenz-Kultur, Zeitschrift der katholischen Hochschulgemeinde für die Grazer Universitäten Nr. 135/136:34–36.
- 3.41. Fuchs, Peter. 2006a. „Kernkompetenz? Schamanismus? Oder wie oder was?“ Notfall & Hausarztmedizin 32(7):350–51. doi: 10.1055/s-2006-949595.
- 3.42. Fuchs, Peter. 2006b. „Kernkompetenz? Schamanismus? Oder wie oder was? Die Beratung in der Medizin“. Notfall & Hausarztmedizin 32(Heft 7):350–51. doi: 10.1055/s-00000123.
- 3.43. Fuchs, Peter. 2006c. „Vom Zögling zum Formen-Topf: Das Adressenformular der Erziehung“. Soziale Systeme 12(2):383–402. doi: 10.1515/sosys-2006-0212.
- 3.44. Fuchs, Peter. 2007a. „Du darst nicht. Shopping in den Funkelwelten des Konsums“. Polar. Halbjahresmagazin zu Politik, Kultur, Theorie und Alltag 3:55–57.

- 3.45. Fuchs, Peter. 2007b. „Ich empfehle Entmoralisierung ...“, in: Jugendhilfe 5, Jg.45, 2007, S.247-256“. Jugendhilfe 45:247–56.
- 3.46. Fuchs, Peter. 2008a. „Europa – organisiert“. Powision, Magazin am Institut für Politikwissenschaft (4):15–16.
- 3.47. Fuchs, Peter. 2008b. „Modischer Unfug oder Herausforderung? Professionsethik in der Sozialen Arbeit“. SozialAktuell (9):29–31.
- 3.48. Fuchs, Peter. 2009. „Rezension zu ‚To change - or not to change‘“. Organisationsentwicklung. Zeitschrift für Unternehmensentwicklung und Change Management. (2):102/103.
- 3.49. Fuchs, Peter. 2010a. „Dialog Peter Fuchs und Roland Posner, Kybernetik, Semiotik, Systemtheorie: Ein schwieriges Verhältnis“ herausgegeben von F. K. Krönig. Zeitschrift für Semiotik 32(1–2):81–96.
- 3.50. Fuchs, Peter. 2010b. „Exzellente Unschärfe“. Projekt Psychotherapie (Magazin des Bundesverbandes der Vertragspsychotherapeuten e.V.) (04):33–36.
- 3.51. Fuchs, Peter. 2011. „Auf der Suche nach einer postheroischen Sozialarbeit, Ein Essay zur Gesellschafts- und Sozialkritik, die in der Profession gepflegt wird“. SozialAktuell (9):10–12.
- 3.52. Fuchs, Peter. 2012. „Die Funktion des Rauchens - Essay zur Entdringlichung des Dringlichen.“ Suchtmagazin (3 & 4):61–62.
- 3.53. Fuchs, Peter. 2013. „Inklusion und Exklusion, Essay zu den Konturen professioneller Inklusionsarbeit“. Zeitschrift für Sozialpädagogik 11(1):93–99.
- 3.54. Fuchs, Peter. 2014. „Wert-Worte“. SyStemischer, Zeitschrift für Systemische Strukturaufstellungen (4):24–25.
- 3.55. Fuchs, Peter. 2015a. „Das Essayistische am Systemischen – Ein Essay“. Organisationsentwicklung, Zeitschrift für Unternehmensentwicklung und Change Management (4):95–96.
- 3.56. Fuchs, Peter. 2015b. „Ein Essay, Suizid aus der Sicht eines unkonventionellen Systemtheoretikers“. SozialAktuell (5):18–19.
- 3.57. Fuchs, Peter. 2015c. „Gelegenheiten: Schnappschüsse“. REVUE, Magazine for the Next Society 17:48–49.
- 3.58. Fuchs, Peter. 2016. „Freiwillige und unfreiwillige Soziale Arbeit - ein Essay“. SozialAktuell (9):17–18.
- 3.59. Fuchs, Peter. 2018a. „Der Terrorismus – terror(theo)logisch“. Soziale Systeme 21(1):151–58.
- 3.60. Fuchs, Peter. 2018b. „Mousing, Swiping, Thinking: Magical Conquest Techniques in the Context of Electronic Communications Media“. Cybernetics & Human Knowing 25(4):59–71.

- 3.61. Fuchs, Peter. o. J. „Reden und Schweigen (engl. Übersetzung von Kap. 1)“. *New German Critique* 25–37.
- 3.62. Fuchs, Peter, und Bernd Halfar. 2000. „Soziale Arbeit als System. Zur verzögerten Ankunft des Systembegriffes in der Sozialen Arbeit“. *Blätter der Wohlfahrtspflege* 3+4 56–58.
- 3.63. Fuchs, Peter, und M. Heidingsfelder. 2019. „PSYCHES AND ORGANIZATIONS“. *Journal of European Studies* 35(2):65–85.
- 3.64. Fuchs, Peter, und Markus Heidingsfelder. 2003. „Pop ist keine Frikadelle, Interview mit Markus Heidingsfelder“. *Rolling Stone* (10):44–50.
- 3.65. Fuchs, Peter, und Markus Heidingsfelder. 2004. „MUSIC NO MUSIC MUSIC – Zur Unhörbarkeit von Pop“. *Soziale Systeme* 10(2):292–324. doi: 10.1515/sosys-2004-0208.
- 3.66. Fuchs, Peter, und Gabor Kiss. 1995a. „Die tragische Nation. Zur Theorie nationaler Selbstbeschreibung“. *Sociologia Internationalis* 33(2):185–98.
- 3.67. Fuchs, Peter, und Gabor Kiss. 1995b. „Ungarn: die Tragische Nation. Zur Theorie nationaler Selbstbeschreibung“. *Sociologia Internationalis* 33(2):185–98.
- 3.68. Fuchs, Peter, und Enrico Mahler. 2000. „Form und Funktion von Beratung“. *Soziale Systeme* (6, H 2):349–68.
- 3.69. Fuchs, Peter, und Eckart Pankoke. 1994a. „Die Form beratender Kommunikation. Zur Struktur einer kommunikativen Gattung“ herausgegeben von G. Krems. *Beratungsgesellschaft (Katholische Akademie Schwerte 42):13–25.*
- 3.70. Fuchs, Peter, und Eckart Pankoke. 1994b. „Und wer berät die Gesellschaft? Gesellschaftstheorie und Beratungsphänomen in soziologischer Sicht“ herausgegeben von G. Krems. *Beratungsgesellschaft (Katholische Akademie Schwerte 42):67–77.*
- 3.71. Fuchs, Peter, und Dietrich Schneider. 1995. „Das Hauptmann-von-Köpenick-Syndrom. Überlegungen zur Zukunft funktionaler Differenzierung“. *Soziale Systeme* 1(2):203–24.
- 3.72. Fuchs, Peter, und Michael Würz. 2001. „Die Beobachtung der Gewalt durch Massenmedien, Politik und Hochschulen, Interview mit Peter Fuchs, von Michael Würz“. *Ethik Magazin*, 12–19.
- 3.73. Vulpex, Pjotr. W. C. 1997. „Vorzeitenbruch-Paranoia. Auszug aus der Dokumentation der Korte-Research-Gesellschaft“. *Der Alltag. Die Sensationen des Gewöhnlichen* 74:51–58.

4. Beiträge in Zeitungen

- 4.1. Fuchs, Peter. 1995. „Das Observatorium der Kunst (zu Niklas Luhmanns ‚Kunst der Gesellschaft‘)“. *taz*, Oktober 11, 17–19.
- 4.2. Fuchs, Peter. 1997a. „Die Wissensordnung. Ein Leitkonzept für die dritte Grundordnung des Informationszeitalters.“ *TA-Datenbank-Nachrichten*, April, Jahrgang 6, 62–64.

- 4.3. Fuchs, Peter. 1997b. „Menschen als Umwelt (Rezension zu Niklas Luhmann ‚Die Gesellschaft der Gesellschaft‘).“ taz, Juli 5, 13–14.
- 4.4. Fuchs, Peter. 1998. „Man muß schmunzeln können (Nachruf Niklas Luhmann)“. taz, November 14, 13f.
- 4.5. Fuchs, Peter. 1999. „Der Tanz der Paradoxien“. taz, Juni 12, 13.
- 4.6. Fuchs, Peter. 2000a. „Asoziale Medizin“. taz, Dezember 27, 11.
- 4.7. Fuchs, Peter. 2000b. „Beraubung des Verstehens. Eine Vorderbühne wird aufgebaut, auf der es mörderisch drastisch zur Sache geht, die Hinterbühne wird ausgeblendet, ohne die es diese Sache eben nicht gäbe: Hündisch-höllische Projektionen und deutsche Idyllik - zur braunen Gewalt in Deutschland“. taz, 13.
- 4.8. Fuchs, Peter. 2000c. „Biologisch ausbuchstabiert. Wenn Metaphern Debatten beherrschen: Bemerkungen zu einer Suppe, die sich bei näherem Hinsehen als heißgerührte Kaltschale entlarven läßt - zur Entzifferung des Genoms und anderen Problemen mit Sprache“. taz, Juli 11, 14.
- 4.9. Fuchs, Peter. 2000d. „Das paradoxe Erbe des Dagegen, Die FPÖ als Protestbewegung betrachtet oder: Wie Jörg Haider die Formen des ehemals linken Protests zum Erfolg führt und was die Eigenschaft der Eigenschaftslosigkeit damit zu tun hat. Einige schräge Bemerkungen zum Fuchs im Hühnerstall“. taz, Februar 14, 13–14.
- 4.10. Fuchs, Peter. 2000e. „Die selektive Blindheit der Existenz - Warum nicht Malzbier und Bananen? Niklas Luhmanns posthum veröffentlichte ‚Religion der Gesellschaft‘ liegt nun vor“. taz, August 1, 13.
- 4.11. Fuchs, Peter. 2000f. „Es ist ein Schwatzen in der Welt. Mysterienspiele - Olympische Inszenierungen von Körpern, Feuern und Ureinwohnern.“ Frankfurter Rundschau, September 21, 25.
- 4.12. Fuchs, Peter. 2000g. „Gib mir ein Leitbild, Von der allmählichen Verfertigung flacher Visionen (auch an deutschen Hochschulen): Wem könnte eine neue Vereinheitlichung gesellschaftlicher Rollen nützen? Anmerkungen zur Leitbilddiskussion“. taz, Januar 4, 14.
- 4.13. Fuchs, Peter. 2000h. „Ruinierte Solidarität“. taz, 26.
- 4.14. Fuchs, Peter. 2000i. „Zu viel Pickel auf der Stirn? Die Beratung der Gesellschaft - einige Überlegungen zum Phänomen von Rat und Tat“. taz, April 26, 13.
- 4.15. Fuchs, Peter. 2001a. „Ausgerechnet Milzbrand - Wie der Fortschritt seine eigene Zerstörung inszeniert“. Frankfurter Rundschau, Oktober 20, 17.
- 4.16. Fuchs, Peter. 2001b. „Ausgerechnet Milzbrand – Wie der Fortschritt seine eigene Zerstörung inszeniert“. Frankfurter Rundschau, Oktober 20, 17.
- 4.17. Fuchs, Peter. 2001c. „Das gibt’s auch nicht bei VW. Vom Selbstverständlichen im Umgang mit Menschen, Teil III: Das Verhängnis der Privatregeln und die Folgen falscher Ordnungsliebe“. taz, April 17, 13.
- 4.18. Fuchs, Peter. 2001d. „Der Terror der Gesellschaft“. taz, September 18, 17.

- 4.19. Fuchs, Peter. 2001e. „Der tolle Mensch. Anmerkungen zur biotechnologischen Diskussion“. taz, Juni 12, 15.
- 4.20. Fuchs, Peter. 2001f. „Die alte Welt der stummen Opfer“. taz, Februar 1, 15.
- 4.21. Fuchs, Peter. 2001g. „Die kostbare Zeit im Sandkasten. Vom Selbstverständlichen im Umgang mit Menschen. Teil IV“. taz, April 24, 13.
- 4.22. Fuchs, Peter. 2001h. „Die Ödnis unausgefüllter Zeit. Vom Selbstverständlichen im Umgang mit Menschen, Teil II: Durchlassen oder nicht? Das Verhängnis der Privatregeln“. taz, April 10, 13.
- 4.23. Fuchs, Peter. 2001i. „Engagement und guter Wille sind zu wenig. Vom Selbstverständlichen im Umgang mit Menschen. Teil 1. Vorwort.“ taz, April 2, 13.
- 4.24. Fuchs, Peter. 2001j. „Gemeinschaftsfremd“. taz, April 27, 14.
- 4.25. Fuchs, Peter. 2001k. „Jemand mit Eigenschaften“. taz, Januar 9, 13.
- 4.26. Fuchs, Peter. 2001l. „Pflege geht durch den Magen. Vom Selbstverständlichen im Umgang mit Menschen. Teil V: Die Lust und Last der Nahrungsaufnahme bremsen den Appetit auf beiden Seiten der Betreuung“. taz, Mai 2, 13.
- 4.27. Fuchs, Peter. 2001m. „Vom Selbstverständlichen im Umgang mit Menschen“. taz, Mai.
- 4.28. Fuchs, Peter. 2001n. „Wärmestau im Strumpf. Vom Selbstverständlichen im Umgang mit Menschen, Teil VI: Nahrung, Ausscheidung und die Humanitätsformen des Taktes“. taz, Mai 8, 13.
- 4.29. Fuchs, Peter. 2002a. „Bescheidenheitsanleitung - Dirk Baecker betrachtet Systeme und und ungegebene Gaben“. Frankfurter Rundschau, April 27, 20.
- 4.30. Fuchs, Peter. 2002b. „Die komplexe Arbeit des Vergessens“. taz, April 8, 15.
- 4.31. Fuchs, Peter. 2002c. „Hochschulen in Trivialmaschinen“. taz, Dezember 10, 15.
- 4.32. Fuchs, Peter. 2002d. „Lebende Bilder vom Tod“. taz, Dezember 18, 15.
- 4.33. Fuchs, Peter. 2002e. „„Wer hört mich denn?““ taz, 14.
- 4.34. Fuchs, Peter. 2002f. „Wir sind die Welt, Gefährlicher Patriotismus in der Weltgesellschaft“. taz, 13.
- 4.35. Fuchs, Peter. 2002g. „Würstchen mit Sozialkompetenz“. taz, Juli 10, 16.
- 4.36. Fuchs, Peter. 2003a. „Auf die Parasiten achten, Wachstum als Metapher“. Frankfurter Rundschau, Oktober 14, 9.
- 4.37. Fuchs, Peter. 2003b. „Das Heilige und das Kaputte“. taz, März 31, 15.
- 4.38. Fuchs, Peter. 2003c. „Das Verkaufsspiel des Krieges“. Frankfurter Rundschau, Februar 7, 9.
- 4.39. Fuchs, Peter. 2003d. „Der dunkle Gott der Manager“. taz, Dezember 1, 15.

- 4.40. Fuchs, Peter. 2003e. „Die Bonzen und die Bockigen“. taz, Oktober 4, 15.
- 4.41. Fuchs, Peter. 2003f. „Dilettantische Souveräne, Politik des Schweigens: Zur Konjunktur der Geheimnisse“. Frankfurter Rundschau, Juli 29, 9.
- 4.42. Fuchs, Peter. 2003g. „Ins Verdoppeln verwickelt, Nachtrag zur Rolle der Massenmedien im letzten Krieg“. Frankfurter Rundschau, Mai 14, 9.
- 4.43. Fuchs, Peter. 2003h. „Kinder der Zukunft, Ein Beispiel für die Kunst der Gegenwartvernichtung“. Frankfurter Rundschau, Februar 3, 10.
- 4.44. Fuchs, Peter. 2003i. „Knappheit für alle“. taz, Mai 6, 15.
- 4.45. Fuchs, Peter. 2003j. „Perfekte Unsicherheitsgeneratoren“. taz, 14.
- 4.46. Fuchs, Peter. 2003k. „Was ist los mit dem Sozialstaat?“. Frankfurter Rundschau, Dezember 12, 9.
- 4.47. Fuchs, Peter. 2003l. „Wo der Hammer hängt“. taz, März 18, 15.
- 4.48. Fuchs, Peter. 2003m. „Zeige deine Wunden“. taz, Januar 15, 15.
- 4.49. Fuchs, Peter. 2004a. „Menetekel des Todes, Der Körper ist das Nächste: Zur Konjunktur der Schändung, in: Frankfurter Rundschau, 21.1.2004“. Frankfurter Rundschau, Januar 21.
- 4.50. Fuchs, Peter. 2004b. „Ohne Gegengabe. Zur allmählichen Verfertigung der Arbeitszeiterhöhung.“ Frankfurter Rundschau, Juli 7, 15.
- 4.51. Fuchs, Peter. 2004c. „Verbrechen und Strafe, Das System Erziehung hat noch kein eigenes Medium gefunden“. Frankfurter Rundschau, Februar 18, 17.
- 4.52. Fuchs, Peter. 2005a. „Die sakrosankte Ekstase, Gegen die Massensentimentalisierung des katholischen Glaubens und für eine klare, trockene Kirche“. Frankfurter Rundschau, August 19, 15.
- 4.53. Fuchs, Peter. 2005b. „Erkenntnismarke eines intriganten Spiels, Ost/West vs. West/Ost: Zum Ärgernis strategisch eingesetzter Himmelsrichtungen. Eine soziologische Handreichung aus gegebenem Anlaß“. Frankfurter Rundschau, August 13, 17.
- 4.54. Fuchs, Peter. 2005c. „Ich liebe dich! - Nein“. Frankfurter Rundschau, April 12, 15.
- 4.55. Fuchs, Peter. 2005d. „Menetekel auf der Straße, Integration ist keine Pottersche Zauberformel“. Frankfurter Rundschau, November 16, 15.
- 4.56. Fuchs, Peter. 2005e. „Übersättigung, Eine Polemik gegen die Banalisierung der Armut zum Stil-Problem“. Frankfurter Rundschau, Mai 20, 17.
- 4.57. Fuchs, Peter. 2005f. „Wie die Welt zu sein hat, Alltägliche Fundamentalismen als Symptom einer Sehnsucht“. Frankfurter Rundschau, Dezember 23, 15.
- 4.58. Fuchs, Peter. 2006a. „Eine tragische Wahl, Über die Schwierigkeiten und Folgen rechtstaatlichen Folterns“. Frankfurter Rundschau, Januar 9, 10.

- 4.59. Fuchs, Peter. 2006b. „Lichtgestalten und Finsterlinge“. Frankfurter Rundschau, Februar 9, 15.
- 4.60. Fuchs, Peter, und Bernd Halfar. 2000. „Euphorischer Irrsinn, Soziale Organisationen sollten sich an die Analysen technischer Möglichkeiten begeben.“ Frankfurter Rundschau, August 3, 21.
- 4.61. Fuchs, Peter, und Ralph Kray. 2002. „Die Hoch-Zeit des Lebens“. taz, Juni 18, 15.
- 4.62. Fuchs, Peter, und Jörg Mussmann. 2001a. „Das Skandalon der gestohlenen Zeit, Aufzeichnungen aus Pflegehäusern, Teil I“. taz, Oktober 31, 15.
- 4.63. Fuchs, Peter, und Jörg Mussmann. 2001b. „Der alte Mensch als Trivialmaschine, Aufzeichnungen aus Pflegehäusern, Teil IV“. taz, November 21, 15.
- 4.64. Fuchs, Peter, und Jörg Mussmann. 2001c. „Die Erkrankung Einsamkeit, Aufzeichnungen aus Pflegehäusern, Teil V“. taz, November 27, 15.
- 4.65. Fuchs, Peter, und Jörg Mussmann. 2001d. „Die fortlaufende Produktion der Scham, Aufzeichnungen aus Pflegehäusern, Teil III“. taz, November 14, 19.
- 4.66. Fuchs, Peter, und Jörg Mussmann. 2001e. „Die Realität der Hochglanzbroschüren, Aufzeichnungen aus Pflegehäusern, Teil II“. taz, November 7, 15.
- 4.67. Fuchs, Peter, und Jörg Mussmann. 2001f. „Lebenswert liebenswert, Aufzeichnungen aus Pflegehäusern, Teil VI“. taz, Dezember 4, 15.
- 4.68. Fuchs, Peter, und Cornelia Steinert. 2005. „Nachrichten aus Kinderland. Plünderung der Lebenschancen Heranwachsender. Zur Lage der Kinder und Jugendlichen unter den Bedingungen von Hartz IV.“ Frankfurter Rundschau, Februar 26, 17.

5. Manuskripte

- 5.1. Fuchs, Peter. 2012. „„„,Neue Blicke durch die alten Löcher‘ Essay zur operativen Verschränkung des Neuen mit dem Alten“““.
- 5.2. Fuchs, Peter. 2013. Neue Musik — theoretisch, Essay zu einem Gespräch mit Irene Kletschke, Leah Muir, Iris ter Schiphorst, Wolfgang Heiniger. Essay. Berlin: klangzeitort, Institut für Neue Musik der UdK Berlin und HfM.
- 5.3. Fuchs, Peter. o. J.-a. „„„,Behinderung im Paradigmenwechsel – lähmende Paradoxie oder echte Chance?“““
- 5.4. Fuchs, Peter. o. J.-b. „„„,Behinderung im Paradigmenwechsel – lähmende Paradoxie oder echte Chance?“““
- 5.5. Fuchs, Peter. o. J.-c. „Bemerkungen zu roten Fäden in Lebenswerken“. 1.
- 5.6. Fuchs, Peter. o. J.-d. „„„,Diaphanie und Mortura – Exkurs zur Erscheinung des Sinnlosen in Sinn“““.

- 5.7. Fuchs, Peter. o. J.-e. „„Die Funktion der Diskontinuität in Psychotherapie und Beratung – Eine Denkanratung““.
- 5.8. Fuchs, Peter. o. J.-f. „„Digitalität und Sinn – Essay zu einer irgendwie möglichen, unmöglichen Verbindung.““
- 5.9. Fuchs, Peter. o. J.-g. „„Ein Gespräch mit Schutzheiligen - Ein Capriccio zur Psychotherapie““.
- 5.10. Fuchs, Peter. o. J.-h. „„Ethik und Gesellschaft - eine Vorlesung““.
- 5.11. Fuchs, Peter. o. J.-i. „„Flüchtlinge und Fliehlinge - eine kleine Anmerkung zu einer fatalen Differenz.““
- 5.12. Fuchs, Peter. o. J.-j. „„Hybride Erziehung - ein Essay““.
- 5.13. Fuchs, Peter. o. J.-k. „„Ist's denn Sünde, Zu stürmen in's geheime Haus des Todes, Eh Tod zu uns sich wagt? – Ein Essay““.
- 5.14. Fuchs, Peter. o. J.-l. „„Mausen, Wischen, Denken – Magische Bezwingungstechniken im Kontext elektronischer Kommunikationsmedien““.
- 5.15. Fuchs, Peter. o. J.-m. „„Nichts trägt weniger als der Schein. Anmerkungen zur Formähnlichkeit von Höchstabstraktion und absoluter Metapher““.
- 5.16. Fuchs, Peter. o. J.-n. „„Papst und Pop – Essay zu einer nicht-trivialen Begegnung““.
- 5.17. Fuchs, Peter. o. J.-o. „„Peter Fuchs: Das WorldWideWeb - ohne Technik““.
- 5.18. Fuchs, Peter. o. J.-p. „„Viel Tode stehn in Ecken, den Menschen zu erschrecken, daß er zu Boden fällt““.
- 5.19. Fuchs, Peter, und Rolf Balgo. 2017. „„Von Menschen, deren Erleben sich nicht erleben lässt und die ihr Erleben nicht erleben. Ein vorbehaltloses Zusammenspiel von Systemtheorie und Heilpädagogik““.
- 5.20. Fuchs, Peter, und Thomas Heinze. 1992. „„Kommunikationskultur““. FU-Hagen, Studienbrief. Studienbrief.
- 5.21. Fuchs, Peter, und Jörg Mussmann. 2002. „„Aufzeichnungen aus Pflegehäusern““.
- 5.22. Fuchs, Peter und Thomas Heinze. 1994. „„Drei systemtheoretische Essays““. FU-Hagen, Studienbrief. Studienbrief.

6. Online-Publikationen

- 6.1. Fuchs, Peter. 2002a. „Behinderung und soziale Systeme, Anmerkungen zu einem schier unlösbaren Problem“. Das gepfefferte Ferkel - Online Journal für systemisches Denken und Handeln, Mai.
- 6.2. Fuchs, Peter. 2002b. „Justizvollzug – systemtheoretisch“. Das gepfefferte Ferkel - Online Journal für systemisches Denken und Handeln, September.

- 6.3. Fuchs, Peter. 2002c. „The Time of Communication“. Das gepfefferte Ferkel - Online Journal für systemisches Denken und Handeln, Juli.
- 6.4. Fuchs, Peter. 2002d. „Vom Hofnarren zum Berater und zurück“. Das gepfefferte Ferkel - Online Journal für systemisches Denken und Handeln, Februar.
- 6.5. Fuchs, Peter. 2003. „Das Verkaufsspiel des Krieges“. Das gepfefferte Ferkel - Online Journal für systemisches Denken und Handeln, Februar.
- 6.6. Fuchs, Peter. 2010. „Die Verstärkung“. Systemmagazin.
- 6.7. Fuchs, Peter. 2012. „Das Essayistische des Systemischen – ein Essay“. Systemmagazin.
- 6.8. Fuchs, Peter. 2015a. „Die Kanonische Phraseologie der Psychotherapie und anrainender Sozialberufe“. Systemmagazin. Abgerufen (<https://systemmagazin.com/kanonische-phraseologien-in-der-zunft-der-systemischen-therapie-und-anrainender-sozialberufe/>).
- 6.9. Fuchs, Peter. 2015b. „Die vorweihnachtlichen Leiden eines kinderfreundlichen Soziologen“. Systemmagazin.
- 6.10. Fuchs, Peter. 2015c. „Kanonische Phraseologien in der Zunft der systemischen Therapie und anrainender Sozialberufe“. Systemmagazin.
- 6.11. Fuchs, Peter. 2016. „Das Fremde“. Systemmagazin.
- 6.12. Fuchs, Peter. 2018. „Muss überall draufstehen, was drin ist?“ Systemmagazin.

7. Interviews mit Peter Fuchs

- 7.1. Fuchs, Peter. 1999. „Interviewbeiträge zur Sendung über Niklas Luhmann“.
- 7.2. Fuchs, Peter. 2004. „Soziale Arbeit - System, Funktion, Profession“. S. 13–28 in Beobachtungen der Sozialen Arbeit. Theoretische Provokationen. Bd. 1, herausgegeben von H. D. Uecker und M. Krebs. Carl-Auer Verlag.
- 7.3. Fuchs, Peter. 2006. „Kurzinterview mit Rebell-TV, aufgenommen am 14.3. in der Neuen Nationalgalerie in Berlin im Kontext der Ausstellung zu Melancholie, Depression, Wahnsinn.“
- 7.4. Fuchs, Peter. 2009. „Interview mit Prof. Dr. Peter Fuchs“.
- 7.5. Fuchs, Peter. 2011. „Interview mit Carsten Tesch, Kultursendung MDR ‚Figaro‘, Samstag 30.10.11“.
- 7.6. Fuchs, Peter. o. J.-a. „Interview zum System der Sozialen Arbeit, aufgeschaltet in www.sozialarbeit.ch“.
- 7.7. Fuchs, Peter. o. J.-b. „Keine Inklusion ohne Exklusion, keine Exklusion ohne Inklusion“, Interview in: G.I.B.Info 2_11, Magazin der Gesellschaft für innovative Beschäftigungsförderung des Landes Nordrhein-Westfalen, Juni 2011, S.42-47“.

- 7.8. Fuchs, Peter. o. J.-c. „Kurzinterview mit Rebell-TV, aufgenommen am 5.12.08 in der Fachhochschule Potsdam“.
- 7.9. Fuchs, Peter. unbekannt. „Peter Fuchs über Niklas Luhmann“.
- 7.10. Heidingsfelder, Markus, und Peter Fuchs. 2015. „Unaufgeklärte Operativität. Ein Interview mit Peter Fuchs“. S. 9–22 in Umschrift. Grenzgänge der Systemtheorie, herausgegeben von M. Lehmann, M. Heidingsfelder, und O. Maaß. Weilerswist: Velbrück.

8. Ton- und Filmdokumente

- 8.1. Carl-Auer Verlag, Reg. 2011. Peter Fuchs: Die Verwaltung der vagen Dinge.
- 8.2. Carl-Auer Verlag, Reg. 2012. Systemtheoretisches Denken: Fragen an Prof. Dr. Peter Fuchs.
- 8.3. Fuchs, Peter, Reg. 1997. „Portrait (Denker)“. SDR-Et Cetera.
- 8.4. Fuchs, Peter, Reg. 2000. Die Methaper des Systems, Gesellschaft im 3. Jahrtausend. Vortrag vom 18. April 1999. Bd. 1. Heidelberg (Carl-Auer-Systeme Verlag).
- 8.5. Fuchs, Peter. 2009a. Du bist so nah, als wärest du nicht hier.
- 8.6. Fuchs, Peter. 2009b. „Du bist so nah, als wärest du nicht hier, Überlegungen zur vollkommenen Alterität des SELBST, Vortrag auf der Tagung ‚FremdeBlicke – EigenBlicke‘“. Gehalten auf der Tagung ‚FremdeBlicke – EigenBlicke‘, Mai 8, Bochum.
- 8.7. Fuchs, Peter. 2014. „Die paradoxe Funktion familiärer Semantik“. Gehalten auf der Changetagung: Organisation und Intimität, Basel.
- 8.8. Fuchs, Peter, Reg. 2014. Intimität als Machtinstrument. Basel.
- 8.9. Fuchs, Peter. 2016a. Das Kreuz mit dem Systemischen - Immer noch Provokation oder schon Modeetikett?
- 8.10. Fuchs, Peter. 2016b. Gemeinsamkeiten von Familiensystemen und Organisationen. Wie sich Lebens- und Arbeitselten ähneln.
- 8.11. Fuchs, Peter. 2023a. Über die Statthaftigkeit von Grenzen - Teil 1. Bd. 1. Valbert.
- 8.12. Fuchs, Peter. 2023b. Über die Statthaftigkeit von Grenzen - Teil 2. Bd. 2. Valbert.
- 8.13. Fuchs, Peter, und Uwe Hoppe, Reg. 2012. Systemtheoretisches Denken, Fragen an Prof. Dr. Fuchs. Mediaproduktion Uwe Hoppe.
- 8.14. Fuchs, Peter, und Uwe Hoppe, Reg. 2013. Zusammen mit Uwe Hoppe, Das Erziehungssystem der Gesellschaft. Mediaproduktion Uwe Hoppe.
- 8.15. Fuchs, Peter, und Uwe Hoppe, Reg. 2015. Überlegungen zur Psychotherapie als System. Mediaproduktion Uwe Hoppe.
- 8.16. Kogel, Jörg-Dieter, Reg. 1999. „Ich sehe was, was Du nicht siehst“. Radio-Bremen.
- 8.17. Mary, Michael, Reg. 2016. Das Selbst als System.

- 8.18. mediaproduktion100, Reg. 2013. Systemisches Denken - Fragen an Prof.Dr. Peter Fuchs.
- 8.19. mediaproduktion100, Reg. 2015. Überlegungen zur Psychotherapie als System.
- 8.20. Michael Mary, Reg. 2017. Peter Fuchs über Psychotherapie.
- 8.21. Morgenstern121, Reg. 2012. Was ist der Mensch?
- 8.22. O A. 2009. Du bist so nah, als wärest du nicht hier... Überlegungen zur vollkommenen Alterität des SELBST. Auditorium Verlag.
- 8.23. O A. o. J.-a. Die paradoxe Funktion familiärer Semantik. Organisation und Communio. Auditorium Verlag.
- 8.24. O A. o. J.-b. Interview mit Prof. Dr. Peter Fuchs.